

Chorzeit

DER BESONDERE CHOR
Freiburger Kantatenchor

Das Vokalmagazin

41

Der besondere Chor

Netzwerk über Grenzen hinweg

Dass ein Chor 45 Jahre alt wird, ist in einem Land wie Deutschland mit jahrhundertelanger Vokalmusiktradition keine Seltenheit. Dass dieser Chor 45 Jahre lang auf ein und denselben Mann hört, das ist in modernen Zeiten von Mobilität und Umbruch durchaus ungewöhnlich. 1972 gründete Wolfgang Failer einen Schulchor an der Albert-Schweitzer-Grundschule in Freiburg, der sich bereits acht Jahre später unter dem Namen Junger Kammerchor selbstständig machte und in Konzertreihen in Italien und der Schweiz erste Auslandserfahrungen sammelte. Diese Lust auf grenzübergreifende Vernetzung blieb dem Chor auch nach der Umbenennung 1991 in Freiburger Kantatenchor erhalten.

So unterstützt das Ensemble seit vielen Jahren das Kinderdorf Janusz Korczak, auch bekannt unter dem Namen «Maja», in der Nähe der polnischen Stadt Oświęcim, dem früheren Standort des KZ Auschwitz. Ein emotionaler Besuch im ehemaligen Konzentrationslager und der persönliche Kontakt zum Gründer des Kinderdorfes und damaligen Bürgermeister der Stadt, Janusz Marszałek, inspirierte den Kantatenchor 2007 dazu, Gemeinschaftskonzerte zu organisieren. Zusammen mit dem Tivon Chamber Choir aus Israel und dem Chor der Pädagogischen Hochschule Krakau trat der Chor mit verschiedenen Psalmen sowie Mozarts Requiem in Krakau, Częstochowa und Oświęcim auf. Mit dem israelischen Chor verbindet den Kantatenchor seitdem eine besondere Freundschaft, und der

Tivon Chamber Choir reiste sogar mehrfach zu den Musikwochen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene im Kloster Neustift bei Brixen in Südtirol an.

Hier ist auch der Freiburger Kantatenchor ständiger Gast, wurde das Festival doch ebenfalls von Chorleiter und -gründer Wolfgang Failer ins Leben gerufen. Seit 45 Jahren lädt der Singkreis Neustift internationales Publikum und befreundete Chöre ein, gemeinsam chorsinfonische Werke wie Dvořáks «Stabat Mater» oder Haydns «Die Schöpfung» einzustudieren und aufzuführen. Vom 29. Juli

bis 5. August läuft die Musikwoche für Kinder und Jugendliche, die Erwachsenen sind vom 5. bis 14. August an der Reihe. Auf dem Programm stehen diesmal «Da Israel aus Ägypten zog» und die 2. Sinfonie «Lobgesang» von Mendelssohn Bartholdy. Einen Anmeldeschluss gibt es nicht – solange genug Platz im Kloster vorhanden ist, freut sich der Singkreis über weitere MitsängerInnen. Auf deutschem Boden ist der Freiburger Kantatenchor als nächstes am 14. Juli bei der 2. Freiburger Chornacht zu hören.

www.freiburger-kantatenchor.de

Schreiben Sie uns!

Haben Sie auch ein ungewöhnliches Projekt auf die Beine gestellt oder sollte Ihr Chor aus einem anderen Grund hier auftauchen?

Schreiben Sie an: Chorzeit Redaktion, Deutscher Chorverband, Alte Jakobstraße 149, 10969 Berlin oder an redaktion@chorzeit.de

